

アンサンブル部門

全体的にバランス良く、息もあっていました。

テーマ(メロディー)フレーズを意識して引きましょう。

自分が何の楽器を担当しているか意識できるとよいですね。

ピアノとは違って、イニシャルタッチだけでなく、アフタータッチを生かした演奏ができるよう心がけましょう。

ポピュラーな曲は常に裏のリズムを感じて演奏しましょう。

レジストは先生ではなく自分でできるように!!

小学生の低学年の生徒さんも参加されると
ステージ的にもかわいいし盛り上がると思います。

ソロ部門

とても一生懸命練習をされたことが伝わる演奏でした。

アレンジも素敵な曲がたくさんありました。

フレーズをよく歌いましょう。打鍵から離鍵までよく耳で聞きながら
タッチトーンをコントロールしましょう。

音色を意識した演奏ができるようにしましょう。

リズム(ポピュラー)の曲は裏のリズムを意識した演奏をしましょう。